

# 舞蹈类考生参考指南

## 一、考试安排

舞蹈类自 2023 年 12 月 10 日开始，考生可于 12 月 7 日 9 点起在高考报名系统打印专业准考证，须在 12 月 9 日 12 点前完成伴奏音乐文件上传，同时对相关信息进行确认，如有误可到报名区县招考机构更正后再行确认。

国际标准舞考生报到处及考场等设在考点博艺楼，其他舞种（含中国舞、芭蕾舞、现代舞和流行舞）考生报到处及考场等设在考点求索楼，考生进入考点后可沿蓝色标识（蓝底白字）到达。

## 二、录制流程

考生完成“签到候考”环节后，先进入备考室做换装、热身准备，约 15 分钟；听从现场安排，检录进入考场后，站至红色方形地标处，抽取舞蹈即兴音乐，通过考场内显示屏查看本人相关信息，准备就绪后，根据考试指令依次完成舞蹈表演、舞蹈即兴、舞蹈基本功 3 个科目的考试视频录制。每个科目考试时，如考生提前展示完成，须举手示意并口头表达“我已完成本科目考试”。录制顺序为：

**1.舞蹈表演。**考生可站立于考试区域内任意位置，准备就绪后口头示意，听到“考试开始”指令后，随考生上传的伴奏音乐进行展示，限时 2 分钟。

**特别提醒：**舞蹈表演应与考生报考的舞种方向一致；考生着自备的所需练习服装，可使用相关道具；国际标准舞考生不得携带舞伴。

**2.舞蹈即兴。**考生完成舞蹈表演考试视频录制后，随即至考场

换装区换装（原则上不超过1分钟）。考生可站立于考试区域内任意位置，准备就绪后口头示意，试听之前抽取的伴奏音乐前15秒，待听到“考试开始”指令后，随重新播放的伴奏音乐进行展示，限时1分钟。

**特别提醒：**女生盘头，着紧身练功衣、白色裤袜和软底练功鞋（或足尖鞋）；男生着紧身短袖、紧身裤和软底练功鞋。不可化妆。舞蹈即兴科目伴奏音乐不区分舞种。

**3. 舞蹈基本功。**考生完成舞蹈即兴考试视频录制后，根据指令站至黄色圆形地标处，首先录制上半身正面（3秒），然后行至红色方形地标处进行身体条件测试。

考生在红色方形地标处，正对主机位镜头，根据指令按照方位1点（正面）、3点（左侧面）、5点（背面）、7点（右侧面）依次转身，完成**整体外形测试内容**，限时10秒。

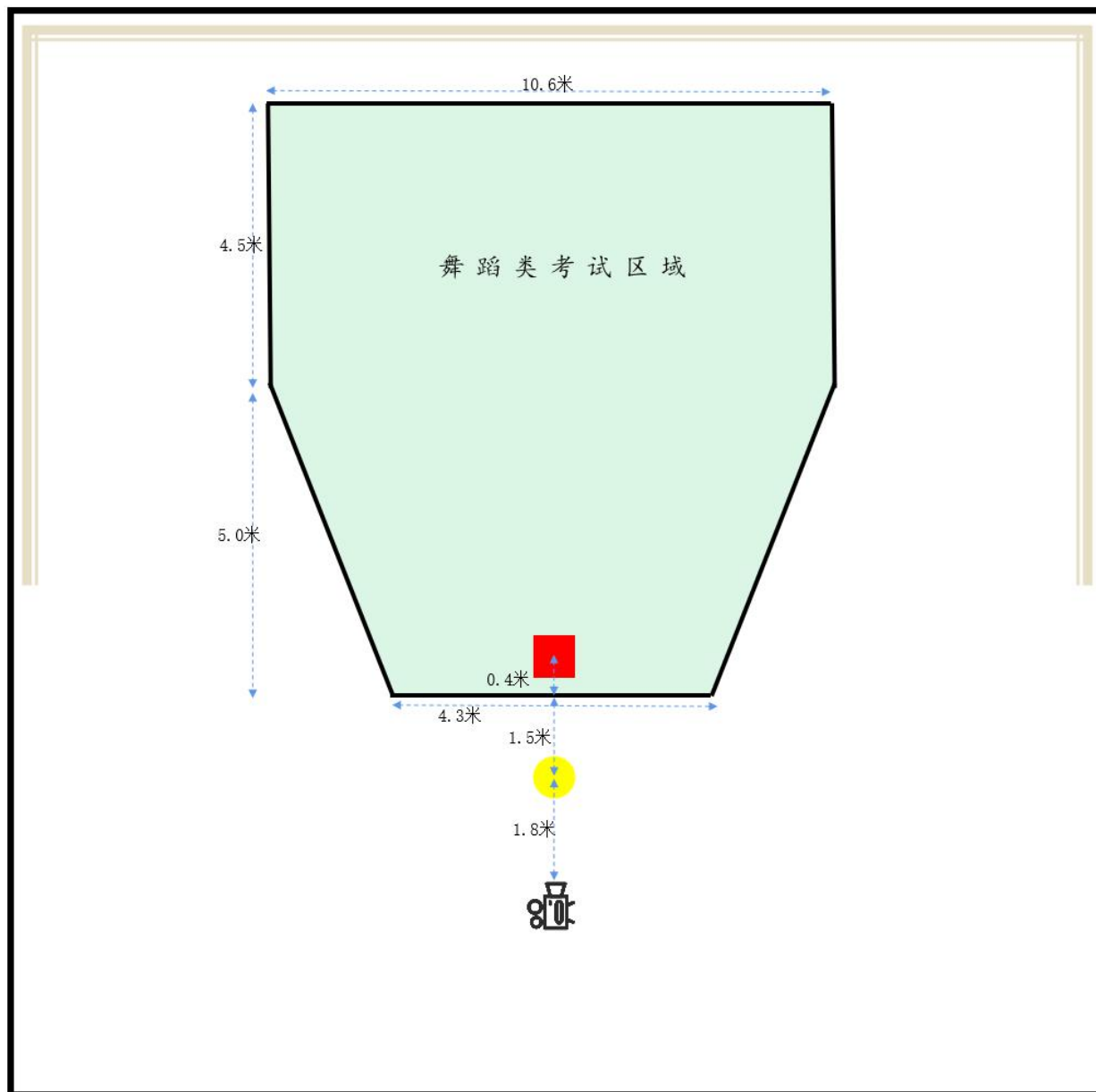
上述指令停止后，考生在原地自行完成**软开度测试内容**：面对方位8点，搬、控右前腿；转向1点，搬、控右旁腿；转向7点，搬、控右后腿；面对2点，搬、控左前腿；转向1点，搬、控左旁腿；转向3点，搬、控左后腿；面对3点完成下腰。限时1分钟。

软开度测试完成后，考生可站立于考试区域内任意位置，自行完成**技术技巧测试**，包括规定内容（平转、四位转、凌空跃，限时30秒）和自选内容（具体要求请详阅《考试说明》，限时1分钟）。

**特别提醒：**软开度和技术技巧测试无语音提示、无伴奏音乐。舞蹈基本功的服装要求同舞蹈即兴。

附件：

## 舞蹈类统考录制区域示意图



注：

1. 主机位居中正对考试区域；
2. 舞蹈表演、舞蹈即兴科目考试在考试区域内进行；
3. 舞蹈基本功科目考试“身体条件测试(上半身正面)”在黄色圆形点位进行，距离主机位1.8米；“身体条件测试(全身正面、侧面、背面、软开度)”在红色方形点位进行，距离主机位3.7米。

米色背景布

主机位

身体条件测试点位(全身正面、侧面、背面、软开度)

身体条件测试点位(上半身正面)